



Arte e Manifattura di corte a Firenze dal tramonto dei Medici all'Impero (1732-1815)

Tutti premi votati dagli artisti stessi + Premio Voto On-line

9 maggio 24 settembre 2006 Galleria dell'Accademia Firenze

REGISTRATI

E-mail:

Password:

Hai perso la password?



Dal 31 maggio al 30 giugno 2006

Raffaello per antologia

Napoli
PALAZZO REALE - BIBLIOTECA NAZIONALE
Piazza Del Plebiscito 1 (80132)
+39 0815808111 (info), +39 081403561 (fax)
individua sulla mappa Exisat
individua sullo stradario MapQuest
individua sullo stradario Libero

una nuova "mostra impossibile" dedicata al genio di Raffaello Sanzio. L'esposizione raccoglie trentasei opere dell'artista riprodotte in scala reale

orario: 9-19; chiusa il mercoledì (possono variare, verificare sempre via telefono)

biglietti: ingresso libero

vernissage: 31 maggio 2006.

curatori: Ferdinando Bologna

genere: altro

email: ideaperlacampania@rai.it

web: www.raffaello.rai.it



[Exibartalert - tieni d'occhio la sede](#)

www.giancarlopiranda.com

Percorsi nell'Arte

- recensioni**
- HomePage
 - bologna
 - friuli v. g.
 - genova
 - milano
 - napoli
 - roma
 - sardegna
 - sicilia
 - torino
 - toscana
 - trento bolzano
 - venezia
 - altrecittà
 - around

- rubriche**
- architettura
 - arteatro
 - biennale2005
 - decibel
 - design
 - didattica
 - exhibitinterviste
 - giovanearte
 - exibebart
 - fashion new!!!
 - fiere
 - fotografia
 - in fumo
 - libri
 - opere
 - pre[ss]view
 - restauri
 - visualla
 - .irandomi..

- argomenti**
- personaggi
 - politica e opinioni
 - progetti e iniziative

- acuradi...**
curator parade
- 8 A. Bonito Oliva
 - 8 A. Vettese
 - 7 E. De Cecco
 - 7 G. di Pietrantonio
 - 7 L. Beatrice
 - 6 L. Cherubini
 - 6 E. Grazzoli
 - 6 H. Hanru
 - 6 R. Pinto
 - 6 J. Putnam
- [classifica >>](#)

- antidoping**
artist parade
- 10 A. Warhol
 - 8 G. Turcato
 - 8 M. Sironi
 - 7 C. Carrà
 - 7 M. Rotella
 - 7 M. Schifano
 - 6 F. De Pisis
 - 6 E. Vedova
 - 5 G. de Chirico
 - 5 P. Pizzi Cannella
- [classifica >>](#)

- pierre**
pressoffice parade
- 18 dp
 - 12 studio esseci
 - 11 studio pesci
 - 8 ambr nepi
 - 6 electa
 - 5 arthemisia
 - 5 camilla speranza
 - 5 sistema
 - 5 novella mirri
 - 4 sveva fede
- [classifica >>](#)

- cfp**
publisher parade
- 27 skira
 - 21 silvana editoriale
 - 14 electa
 - 8 gli ori
 - 6 mazzotta
 - 4 giunti
 - 3 polistampa
 - 3 damiani
 - 3 marsilio
 - 3 S continents
- [classifica >>](#)

invia l'evento ad un amico

è tassativamente obbligatorio riempire tutti i campi altrimenti il messaggio non sarà inviato

testo messaggio:

emailMittente: nomeMittente: mail@amico: invia:

comunicato stampa

Dopo il successo della mostra del Caravaggio - realizzata dalla Rai e dalla Regione Campania, esposta per la prima volta a Napoli a Castel Sant'Elmo nel 2003, quindi a Salerno, Roma, Malta, Chicago ecc., e già visitata da oltre 400.000 persone - il progetto delle "mostre impossibili", si sta rapidamente affermando in Italia e all'estero.

Mercoledì 31 maggio, alle ore 19,00, nella Sala Dorica del Palazzo Reale di Napoli, la Rai e la Regione Campania inaugurano, infatti, una nuova "mostra impossibile" dedicata al genio di Raffaello Sanzio. L'esposizione raccoglie trentasei opere dell'artista riprodotte in scala reale. Tra queste, affreschi e tele di grande dimensione come la Trasfigurazione, Il trionfo di Galatea e il Cristo portato al sepolcro. La direzione scientifica della mostra è del prof. Ferdinando Bologna.

L'idea di allestire una "mostra impossibile" nasce da una riflessione sulla crisi strutturale che investe i musei di tutto il mondo e da un'istanza di democrazia culturale che ha in Walter Benjamin e André Malraux i suoi precursori. Le mostre "impossibili" sono tali nel senso che finora un affresco, un quadro o una pala d'altare potevano essere compiutamente ammirati soltanto sul posto. Ora invece, impiegando tecniche digitali d'avanguardia, è possibile realizzare riproduzioni di altissima definizione, in scala 1 : 1, ponendo lo spettatore virtualmente di fronte all'opera d'arte originale.

La "mostra impossibile" di Raffaello comprende anche una straordinaria rassegna di film e documentari sulla vita e l'opera dell'urbinate, un'audio-guida registrata da Ferdinando Bologna, e un sito Internet (www.raffaello.rai.it) realizzato con tecnologie di avanguardia che consentono di esaminare dettagli difficilmente percepibili in un museo tradizionale. Il sito è accessibile anche dal Portale della Cultura della Regione Campania (www.culturacampania.it).

Il percorso di visita è illustrato, inoltre, da testimonianze dell'epoca di Raffaello e da un'antologia critica dal 1500 al 1900, dal Vasari a Bellori, da Goethe a Delacroix a Longhi.

Il progetto della "mostra impossibile" di Raffaello nasce da un'idea di Renato Parascandolo (Assistente del Direttore Generale della Rai) ed è realizzato dalla Rai con il contributo della Presidenza della Regione Campania, dell'Assessorato regionale al Turismo e ai Beni Culturali; della Soprintendenza ai Beni Architettonici di Napoli e dell'Azienda Autonoma Soggiorno Cura e Turismo di Napoli.

>>>SPEEDNEWS

- Roma Design Più, incontro con Maria Rosa Jijón sui temi dell'immigrazione
 - Lounge Art. Dal lido di Bagnoli a Napoli al via sei mercoledì di performances e musica
 - L'Ago e Filo di Olbenburg a Piazzale Cadorna? Meglio in un parco, Parola di Letizia Moratti
 - Totosassessori. A Roma tutto liscio, a Milano si aggira una mina vagante...
 - J'accuse della Regione Veneto. "Assicurazioni Generali, quegli spazi in Piazza San Marco..."
 - Morto Miguel Berrocal, lo spagnolo-veronese inventore del multiplo
 - Jeff Koons? Tutto merito di Cicciolina, Parola di Angelina Jolie
- [altre news>>>](#)

trovamosre



sondaggio

RUTELLI E' MINISTRO DELLA CULTURA

- vadem...
- male!
- bene!

[tutti i sondaggi>>](#)

dai forum di exibart.com
gli ultimi post in tempo reale

- forum: ARTE E POLITICA
Re: Re: Re: Re: Re: Re: Re: Re: VIDEO-COSA IN RICICLO da aha finalmente un forum libero.....
autore: pescezuppa
- forum: ARTE E POLITICA
Re: Re: Re: Re: Re: Re: Re: Re: VIDEO-COSA IN RICICLO da aha esistono artisti che saranno sempre e comunque sommersi, nonostante limpide emersioni di livello loc...
autore: pescezuppa

nell'artcommunity di exibart.com c'è anche:

[andrea_aks](#)



auguri della community
oggi è il compleanno di:

- nicole
- lele79
- tttttttt
- bettaromersi
- eriu
- Antonio
- Erica
- Francesco Monteleone
- Greta Travagliati
- Michele Gentile
- Rachel Morellet
- Roberta
- Romolo Coldagelli
- Valerio Giovannini

artcommunityhits
gli utenti più cliccati

- di questo mese**
- iviloop
 - giona
 - andrea.sterpa
 - sissi56

■ fatamora
■ espressioni
■ Jess
vedi tutte le classifiche>>

ISCRIVITI
Per ricevere
le tue news 

RSS

Publicazione iscritta nel registro della stampa del Tribunale di Firenze con il n. 069/01.
Direttore editoriale Massimiliano Tonelli, Vicedirettore editoriale Valentina Tanni
Direttore commerciale Antoine Carlier
Direttore responsabile Giovanni Sighela Edita da Emmi srl, via Calmaruzza 1, 50123 Firenze
Tel +39 02303126674 o +39 06452214600
Fax +39 02700515651 o +39 06233298524