

LAGOPESOLE | PROSEGUE OGGI IL CASTING PER «RECLUTARE» LE COMPARSE CHE PARTECIPERANNO ALLO SPETTACOLO-EVENTO

Tutti in fila per un posto nella dimora di Federico

Sulla scia del cinespettacolo «La storia bandita» un altro evento turistico che intreccia storia e suggestione

ANTONIO PACE

● L'epopea del Brigantaggio post unitario, forti emozioni tra la natura con il Volo dell'Angelo ed ora il Medioevo visto attraverso la figura più prestigiosa dell'epoca: il Mondo di Federico II. Questi sono i tre grandi eventi su cui punta la Basilicata per attrarre turismo. Tre grandi attrattori turistici che polarizzeranno l'attenzione sulla nostra regione ad iniziare dalla imminente stagione vacanziera. I primi due ormai pluricollaudati che hanno fatto grandi numeri di visitatori, il terzo in fase di allestimento che si spera possa contribuire alla reale valorizzazione di tutto il territorio locale e regionale. Difatti, ieri, nella sala del cineteatro Pasolini di Lagopesole sono iniziati i provini eseguiti dal regista Aldo Di Russo e dalla sua aiuto Valeria Ricca, per selezionare circa 50 comparse e 30 attori che interpreteranno vari filmati sui momenti di vita quotidiana del Medioevo che saranno inseriti in un audiovisivo formato a «corona», dai cui schermi

situati sulla circonferenza esterna, si potranno vedere ciò che avveniva in una locanda, nello studio di un medico, nella cucina di Federico II o nella chiesa del borgo.

La realizzazione del progetto è a cura di Unicity, da anni attiva proprio nel settore della valorizzazione dei beni culturali attraverso racconti audiovisivi ed uso di tecnologie multimediali; e Cinecittà Studios, che dell'arte del racconto ha fatto il suo fuoco aziendale ed il cui marchio coincide con il più grande cinema mondiale. Al casting hanno preso parte circa 150 persone, di cui 16 con una esperienza nel settore teatrale. Tutti sono stati sentiti e fotografati e alcuni, i cui volti sono stati giudicati più interessanti (era indispensabile avere un viso «antico», poco moderno) nel pomeriggio sono stati riconvocati per una ulteriore prova di battuta. Tutti i selezionati saranno convocati a Roma negli studi di Cinecittà, si presume tra il 15 aprile e il 15 maggio, per le registrazioni. Negli studi di Cinecittà è stato ricostruito il borgo di Lagopesole con gli ambienti dell'epoca dove saranno registrate i vari episodi che poi saranno proiettati sui muri perimetrali del castello di Lagopesole. Un lavoro di grande spessore sia organizzativo che economico, che ha visto impegnati oltre al Ministero dei Beni e le Attività Culturali, la Regione Basilicata, la Comunità Montana Alto Basso, la pro-Loce e le associazioni culturali di Lagopesole.

Gli aspiranti attori «Occasione unica»

■ «Partecipare ad un casting è un'emozione forte, specialmente per chi come me ha una grande passione per il teatro e per lo spettacolo. Un'occasione da non perdere», è il commento di Giulia Tolla, giovane avvocato con la passione per il teatro che è stata concorrente come tanti altri per il casting su Federico II che si è svolto nel cineteatro Pasolini di Lagopesole. Al regista ed ai suoi assistenti sono serviti pochi minuti per individuare il volto «antico» giusto per poter interpretare un personaggio o semplicemente per interpretare una comparsa nel documentario dedicato alla vita di Federico II e allo spaccato di vita del borgo nel Medio Evo. Come Giulia tante altre persone si sono sottoposte ad alcune semplici domande e ad alcuni scatti fotografici per dare la possibilità al regista di scegliere la persona giusta.

[a.p.]

GIORNATA
Il casting è cominciato ieri mattina e proseguirà anche oggi nel castello di Lagopesole

