



LA VISITA

Oggetto della prima visita all'interno dei locali del sotterraneo di Palazzo Farnese sarà la **proiezione circolare** intorno alle pareti della "sala del fungo", lungo le quali scorreranno, divisi in moduli audiovisivi auto consistenti e posti in ordine di tempo, le vicende salienti che hanno caratterizzato i due secoli di storia in questione.

La visita prosegue nel "corridoio dei ritratti", dove i personaggi dell'epoca potranno raccontare se stessi dall'interno della cornice che li racchiude e che ne rappresenta, paradossalmente, il passaggio dalla vita alla storia.

L'ultimo ritratto uscirà dalla cornice per guidare i visitatori verso la sala della proiezione, momento in cui saranno narrate nuove storie della famiglia, in particolare quelle legate allo sviluppo del territorio dell'alto Lazio e del ducato. I racconti saranno affidati alla viva voce di Annibal Caro, segretario del duca, o ad alcuni personaggi "minori", anche servitori del palazzo, in modo tale da avere della vita di corte un punto di vista meno usuale per la storia ufficiale.



Tutto il percorso sarà realizzato attraverso l'utilizzo di tecnologie innovative di proiezione a registro e multivisione.

La sala del fungo sarà allestita per una proiezione circolare di 60 metri, con l'ausilio di almeno 15 proiettori e di una regia centralizzata. Tecniche di montaggio video e di proiezione olografica permetteranno di animare i quadri del corridoio e di seguire le storie degli abitanti del palazzo all'interno della sala delle proiezioni. Il materiale utilizzato sarà il frutto di una rielaborazione dei dipinti dell'epoca e di video-riprese originali, ottenuta mediante l'uso di un linguaggio che è a metà strada tra il collage e il montaggio cinematografico.



La sala sarà allora trasformata in una “macchina narrante” in cui il tempo non avrà la consueta funzione cronologica.



La parete si comporterà come lo scorrere dell'acqua di un fiume sul quale una serie di elementi galleggianti sono trasportati dalla corrente.



Il ritratto verrà fuori dalla cornice per guidare i visitatori verso la sala della proiezione dove verranno narrate nuove storie della famiglia.

